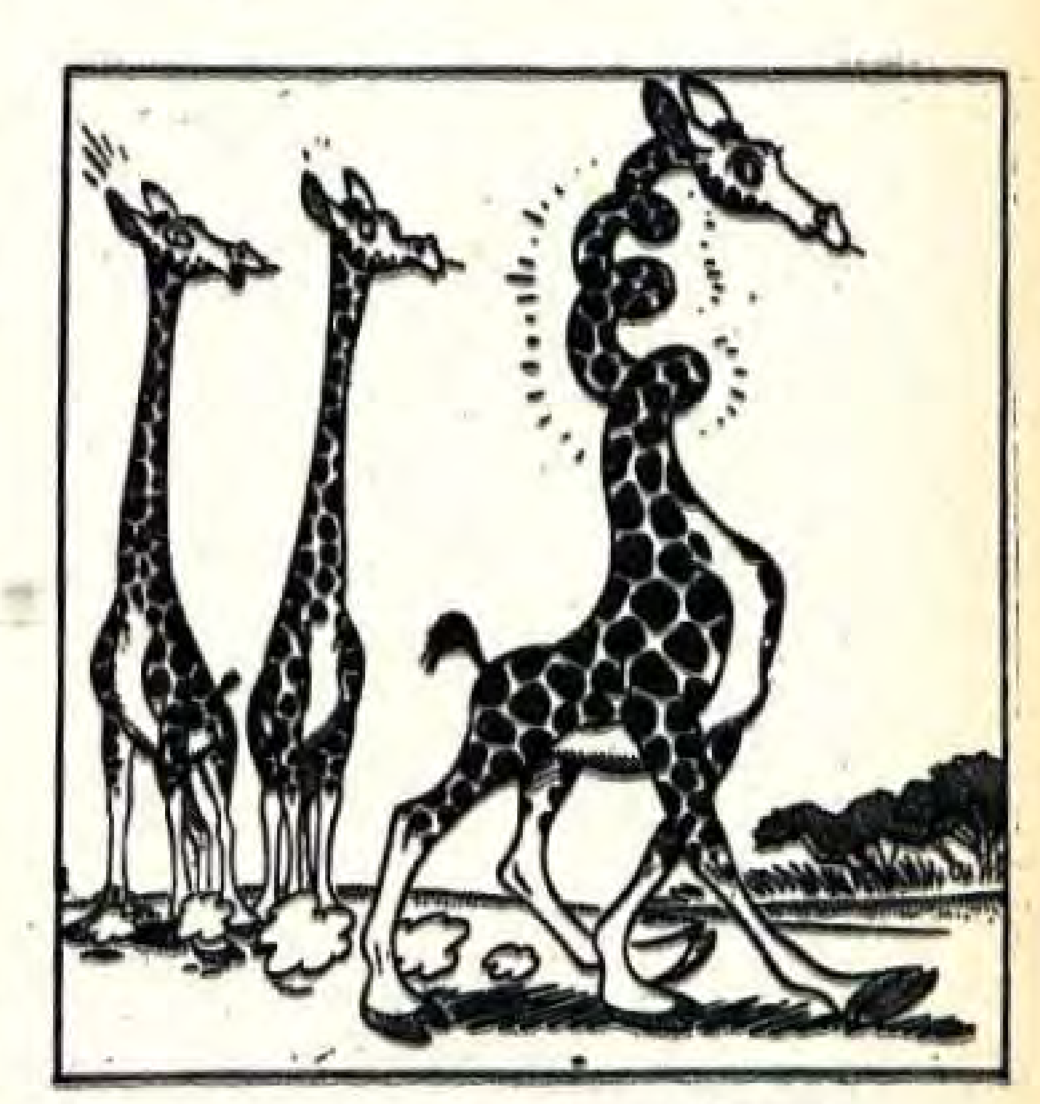


خل العدد :

لاث قصص كاملة

العدد ١٠٢٥ - ١١ ديسمبر ١٩٨٠ الثمن ٧ قروش

فكر - ضحك - تسلية



- كانت بتأكل من شجرة لبلاب !!

إضحك..!

● تتابعت الزلازل فى احدى المناطق ·· ولذلك أرسل والدان ابنهما ليقيم عند عمه على بعد مئات الكيلومترات ·· وبعد يومين تلقى الوالدان البرقة الاتية : « نعيد اليكم ابنكم ·· ارسلوا الزلازل ·· سيكون هــذا اكثر راحة لنا » ·

● استخدم أحدهم عاملا لتوزيع اعلانات ·· فاخذ العامل مجموعة كبيرة منهـا ليوزعها ، ولم يعد الا فى المساء ·· فاندهش صاحب العمل وقال له : « لقد اضعت وقتا طويلا فى هذا العمل » ·· فأجاب العامل : « لقد تعبت جدا فى بيع هذه الاوراق » ·

العلم .. سنة ١٨٨٠ !

● العاكس الشمسى ●



ان استخدام حـرارة الشـمس ليس بالشيء الجديد · فقـد تم عرض عاكس شمس للجمهور فى المعرض الدولى فى باريس عام ١٨٧٨ ·

● توماس اديسون ●

فى الفتـرة ما بين ١٨٧٠ و ١٨٨٠ ، اختـرع « توماس الفا اديسون » عددا كبيرا من الالات ، من ضمنها الفونوجراف ، والميكروفون ، والدينامو ·· وهذا العبقرى المخترع درس الكهرباء وحـده ولم يذهب فى حياته لا الى المدرسة ولا الى الجامعة !!

● التعقيم ●

من أشهر التجديدات التى حدثت فى مجال الطب عام ١٨٨٠ هى : غسيل الايدى ·· فحتى ذلك الوقت كان الجراحون والممرضات يهملون اتخاذ هذا الامر الاحتياطى الهام الـذى يعد فى نفس الوقت شيئا أساسيا وأوليا فى الطب ، ولكن يعتقد أن ذلك راجع الى انه حتى ذلك الوقت لم تكن أبحاث باستير فى الميكروبيولوجى قد عرفت جيدا ·

● الاضاءة الفنية ●

ان اضاءة الاثار التاريخية ليست وليدة الامس ·· ففى عام ١٨٨٠ وفى رومـا ، كـان بامكان السائحين والاجانب أن يتأملوا بقايا الكلوسيوم التى كانت تضيؤها أقواس كهربائية ·

● المصباح المتوهج ●

اخترع « اديسون » فى ٢١ اكتوبر ١٨٧٩ ، أول مصباح (لمبة) لهـا قيمة تجارية · وكـانت أسلاك اللمبة الداخلية عبارة عن خط من القطن المفحم ·· واستمرت تعمل لمدة ٤٠ ساعة ، وبعد عدة أسابيع اضيء حى كـامل فى نيويورك ·· بالمصـباح الكهربائى ·



حواديت ميكى!

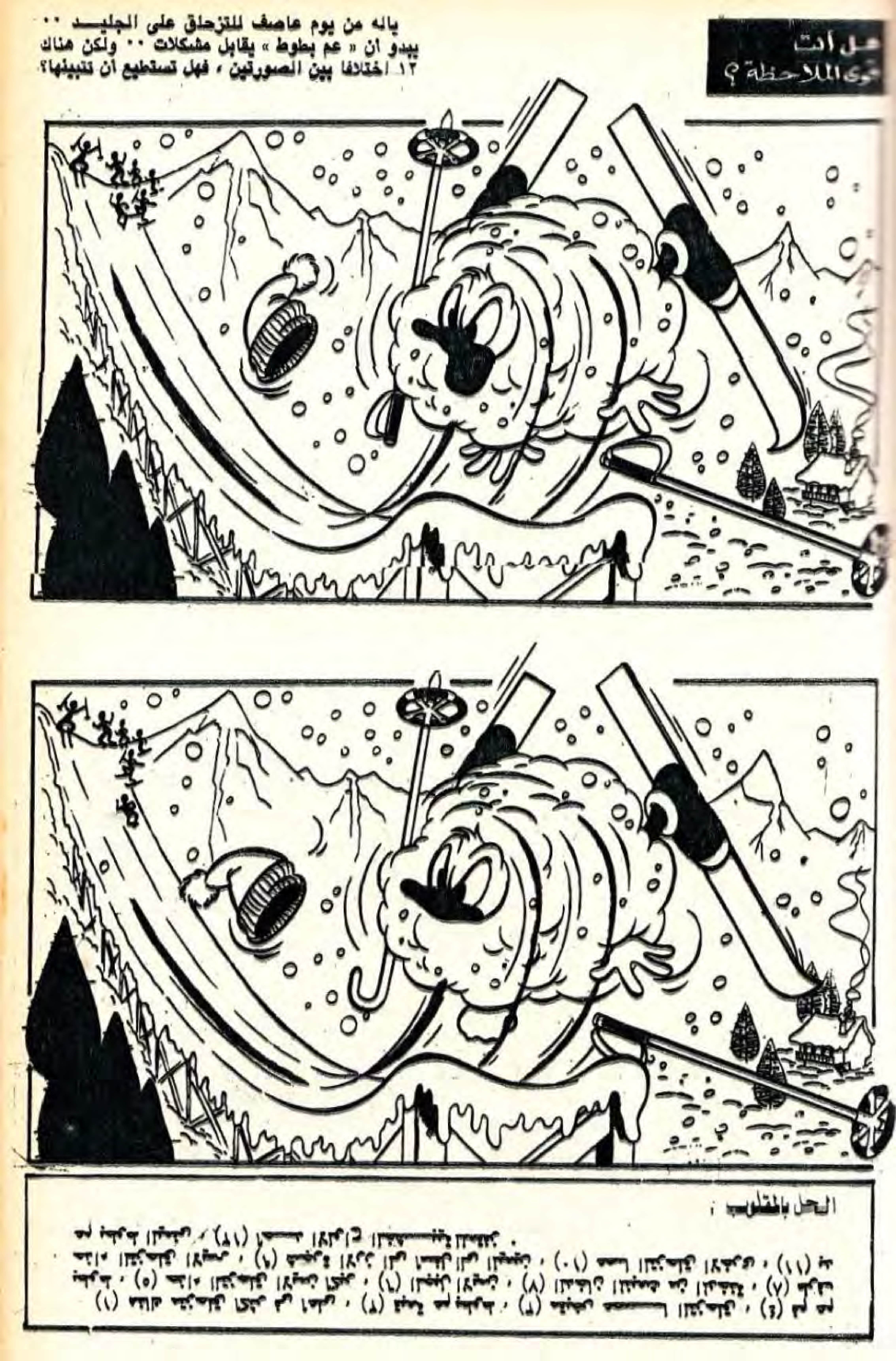






هل أنت قوى الملاحظة ؟

ياله من يوم عاصف للتزحلق على الجليد .. يبدو ان « عم بطوط » يقابل مشكلات .. ولكن هناك ١٢ اختلافا بين الصورتين ، فهل تستطيع أن تتبينها؟



الحل بالمقلوب :

(١) هناك متزحلق اكثر في أعلى ، (٢) قبعة عم بطوط ، (٣) مقبض عصا المتزحلق ، (٤) فم عم بطوط ، (٥) حذاء المتزحلق الايمن اكبر ، (٦) الجبل الايمن ، (٧) الدخان المنبعث من المدخنة ، (٨) طرف حذاء المتزحلق الايسر ، (٩) شجرة الارز الى أسفل الى اليمين ، (١٠) عصا المتزحلق الاخرى ، (١١) يد عم بطوط اليمنى ، (١٢) أحد الالواح الخشبية للمقفز .

الضفدع الجوى!

إنت ليه إخترت الطريق ده ؟!

لأن رجال الشرطة منتظرين على الكوبرى! وا لا إنت نسيت ؟

٥١٥٤٤









ايهاب نبوى جلال - من اصدقاء ميكى




















وائل نبوى جلال - من اصدقاء ميكى







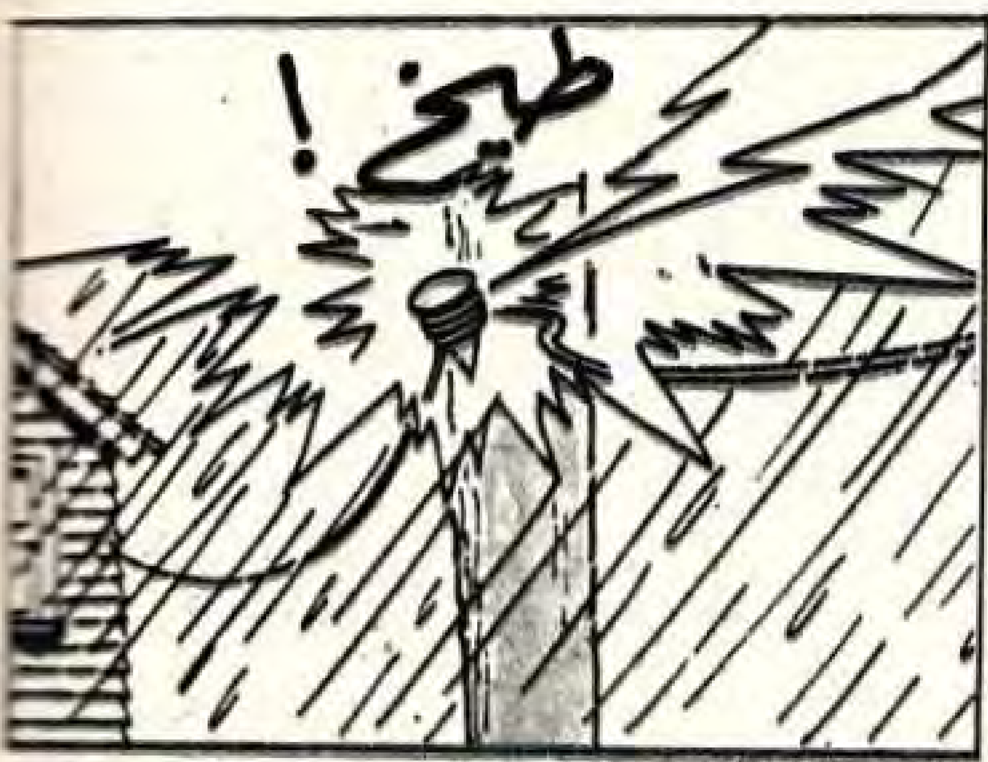












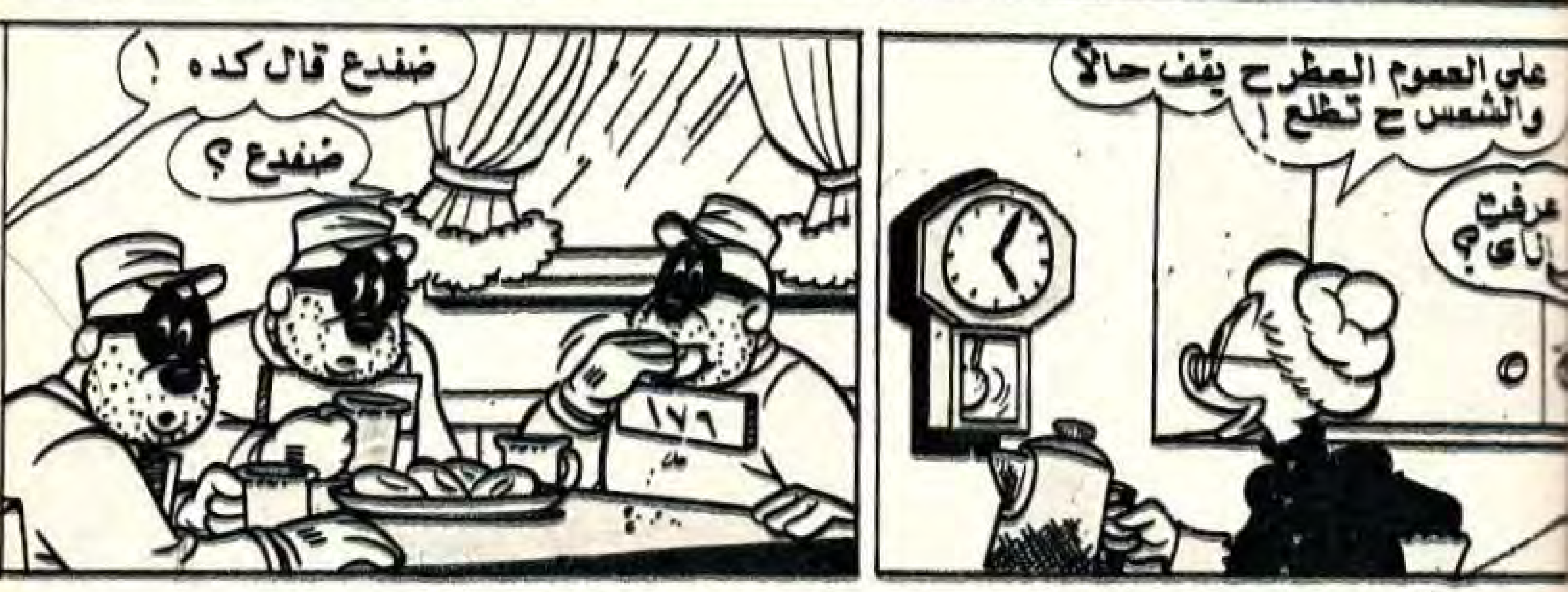


خالد حسن عرفه ـ من اصدقاء ميكى



















محمد حسن عرفه ـ من اصدقاء ميكى















جيهان محيى عامر - من اصدقاء ميكى

















ايمن نحول - من اصدقاء ميكى



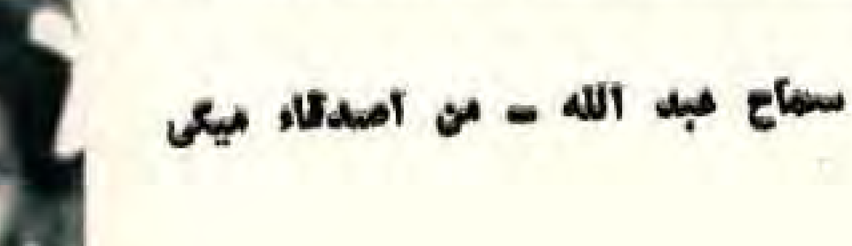











سماح عبد الله - من أصدقاء ميكى



















معتز عبد الجواد - من اصدقاء ميكى


















فريد شوقى العجان – من أصدقاء ميكى













تمت


هشام عبد المجيد – من اصدقاء ميكى

القيصر

في حركة واحدة وضعت حقيبتي على كتفي .. ثم توقفنا برهة أمام النبع الجميل ، ولكن كان علينا أن نعاود السير .. وتقدمت بضع خطوات لألحق بـ «مرجان» زميلي الذي كان يصعد أمامي ببطء في الطريق الى الغابة .

كان الجو باردا في ظل الأغصان ، وأحيانا كان بمكننا أن نشاهد الضفة الأخرى من الوادي من خلال فتحات في أوراق الشجر والأغصان ..

ولكن بما اننا صديقان وفيان .. فلم يكن لدينا الكثير من حكايات وأسرار .. « فمرجان » كثيرا ما يحضر لزيارتي في باريس ، بينما كنت أنا أمضي عنده في النمسا معظم الصيف تقريبا .

كنا قد وصلنا الى طرف الغابة، بعد برهة توقف وهناك .. وجدنا أمامنا منظرا يسترعي النظر . كان الكوخ الذي قضينا فيه ليلتنا قائما في مكان ظليل منخفض وكاننا أمضينا الليل في حماية (القيصر) وهو اسم الجبل الذي يطل بعظمته على الثلوج.

واستدار « مرجان » نحوي وابتسم وهو يقول :

ـ «سوف نتناول عشاءنا هنا اذا استمر الجو جميلا أثناء الليل » ..

رددت بتفاؤل : « فلنأمل أن يستمر الجو جميلا »

لم يكن « القيصر » وهو اسم الجبل يمثل صعوبات في التسلق ، ولكنه كان مع ذلك جبلا خطيرا لمبتدئين مثلنا ، كنا قد قررنا الوصول الى قمة الجبل ، وكنت أتخيل نفسي بعد عودتي الى باريس وأنا أقص على زملائي وأصدقائي مغامراتي الفريدة .

ومع المساء زادت البرودة .. وكان الهواء البارد يأتي على دفعات متتابعة من الوادي المنخفض ، القريب منا .

وكان أفضل شيء نفعله في ذلك الوقت الاستقرار في كوخنا حتى نضمن بعض الراحة وركن صغير دافيء للنوم .

« خذ حقيبتي وضعها مع حقيبتك قلت « لمرجان » وأنا أدخل بهو الفندق المتواضع وأحاول الحصول على حجرة مناسبة .

كان صالون الفندق يعتبر خاليا الا من شابين أكبر منا سنا يلعبان الكوتشينه بجوار المدفئه الممتلئة بالأخشاب المشتعله ـ «مساءالخير» فرفعا رأسيهما وردا تحيتي وأفسحا مكانا لي حول المدفئه . واقتربت فرحا بالدفء .. وعندما لحق بي « مرجان » طلبا منا أن نلعب نحن الأربعة في فريقين.

كنا قد مشينا كثيرا في هذا اليوم ، ولهذا لم يكن لدينا رغبة للخروج مرة أخرى وقبلنا فكرة اللعب بترحاب كبير .

«كورت وكلوس » كانا من سكان البلده التي نقضي بها اجازتنا على بعد عدة كيلو مترات من سفح الجبل في الوادي . أصبحنا وهما أصدقاء ، وتحدثنا عن مختلف الاماكن المحيطة والتي كان مفروضا ان يعلموا عنها كل شيء بحكم مهنتهم المنتظرة .

وظننا منا أن هذين الشابين أصبحنا صديقين ، لذا قررت الاستعانه بهما في الطريق بدلا من الخرائط .

وظل هذا الصديق «كورت» ينزل بنا الهزائم في اللعب وهو يسألني عن فرنسا وعن باريس التي كان يود زيارتها .. حتى انه عندما جاء الطاهي ليخبرنا بأن العشاء جاهز كنا قد أشرفنا على النوم

نمت أنا فورا .. وحلمت بأنني أتسلق جبل «أفرست» وتذكرت هذا الحلم عندما استيقظت قبيل الفجر .

وعلى الفور علمت للأسف أن الجو لم يكن مناسبا في ذلك اليوم للتسلق كانت السماء ملبدة بالغيوم ، وكانت الرؤيه تكاد تكون منعدمه .

وفي صالون الفندق أشعل « كورت » النار في المدفئة وبعد أن حييته أراني الضباب من النافذة وهو مقطب الجبين .

قال لي :

ـ « الجو ملبد بالغيوم عليكما بالاحتراس » .

ـ « أين صديقك كلوس»

ـ « لقد نزل يتكسب رزقه وهو يسحب البغال كعادته كل يوم اثنين وسوف يعود ظهرا أما مرجان فلم يكن معتاد التأخير في النوم وكنت أنتظر نزوله بين دقيقة وأخرى لأسمع تعليقه على الجو السيء .. وقدم لي « كورت » فنجانا من القهوة الساخنة ..

ثم قال لي « كورت » الشاب الجبلي :

ـ « اذا رغبتما حضرت معكما » صحيح ان الجبل سهل الصعود ولكن الخوف كله من الثلوج فيمكن أن تضلا طريقكما فيه ؟! »

كان رذاذ الصباح الباكر قد توقف ولكن أسفا لذلك لأن أي بشائر تحسن في الجو كانت تحيي رغبة « مرجان » في التخلص من دليلنا الجديد « كورت » خاصة بعد جولتي

ساعة من الفجــر ، واطلت علينا اشعة الشمس الباهتة محاولة احداث ثقب في الجليد لتمسح اللون الابيض تدريجيا .

كنا ننتقل بثقة من سفح الى سفح ، وكانت اقدامنا تغوص في الثلوج الهشــة .. شاهدنا ولا حظنا ظهر الكوخ من تحتنا وكان صغيرا جدا .

اقتربنا من القمة ، ولكن السحب عادت الى الظهور بكثرة ، وكان يبدو ان انقشاعها شبه مستحيل . لهذا لم كن لانكر النصائح المفيدة « كورت » حيث أن زميلي يكن قد فقد شيئا من ثقته بعد .

وبعد ساعتين من المغادرات الخاطئة كان يجب أن نعترف بأننا ضللنا طريقنا وبدا الضباب يزداد كثافة من حديد وأصبح العالم من حولنا أبيض تماما .. وتقدمنا في منطقة كالقطن مركزة الضباب حتى انه كان علينا ان نحترس حتى لا يفقد احدنا الاخر .

مشينا كثيرا ، ونحن نجهل اتجاهنا ودون ان نعثر على سفح من السفوح العديدة التي ترشدنا الى طريق العودة .. حاول « مرجان » ان يبدو اقل توترا ، فأخذ يطلق صفيره بلحن مميز من الحان شوبرت ، كنت اعلم انه ينقصه الشجاعة ولكن ذلك كان اكثر مما احتمل واحس هو بذلك فصمت على الفور .

وفجأة حدث دوي شديد لسقوط حجارة كثيرة ، وبينما لم انتبه بعد لما يحدث شعرت بألم مفاجيء وشديد في ظهري ، ولم اتمكن من كتم صيحتي من شدة تألمي ثم فقدت الوعي .

ماذا حدث ؟ كم من الوقت مر ونحن فوق الجبل ؟ لا اعرف شيئا . وعندما افقت ونظرت حولي كنت اشعر ببرد شديد ، ولم تكن المناظر قد تغيرت وكان مرجان بجانبي يعاني من شيء ما هو الاخر .

وقال لي : « اظن ان ساقي قد كسرت ـ « انظر أين نحن ؟ » .

كان الضباب قد خف بعض الشيء ، والهدوء المطلق للجبل اشعرني بدوار ، وبعد مجهود كبير تمكنت اخيرا من الوقوف .. كنا في وسط انقاض ، حيث كل طوبة تقف بالكاد متوازنة مما ينبيء بحدوث انهيار جديد في أي وقت . ودون ان اشعر أتيت بحركة من وجهي تنم عن يأسي وحزني فسألني « مرجان » .. بصبر نافد : ـ ماذا ترى ؟ كان يتحدث الفرنسية خلاف عادته معي .

وعندما هممت بالرد عليه سمعت صدى صوت في الجبل « هاوو .. هاوو » .

نظرت في كل اتجاه .. مع تيار هواء سريع انقشع بعض الضباب وهنا شاهدت « كورت » الذي كان يشير الينا من على بعد ، والذي كان يتسلق ببطء فوق الحطام .. وحاولت أن اخطو خطوة جديدة ، فانهار كل شيء ثم بدأ لي الانتظار طويلا جدا .

كنت افكر في « كورت » في البداية لم افهم سبب وجوده .. وكنت اراه وهو يغادرنا شاحب الوجه ، ونحن على الطريق بعد أن تلقى كلمات قاسية من « مرجان » ثم عندما تذكرت مهنته علمت

البقية صفحة ٣١



الخوف سلطان !

كان "ميكى" و"بندق" يقومان برحلة نحو الغرب ..

مرحباً بكم فى
مدينة السلام

— حدود المدينة —
أترك سيارتك عند الحدود
لتظل المدينة هادئة كما كانت
منذ مائة عام ..

حاجة مثيرة جدا ياميكى" ! زى زمان بالضبط !

ح ننبسط هنا
جدا !

موقف على
الشمال



رانيا الطنباوى – من أصدقاء ميكى

















محمد عبد السلام ـ من اصدقاء ميكى







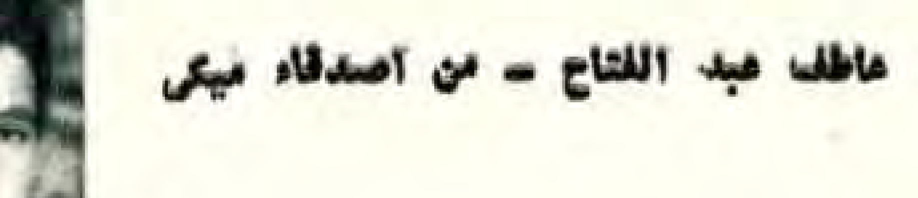











عاطف عبد الفتاح - من أصدقاء ميكى















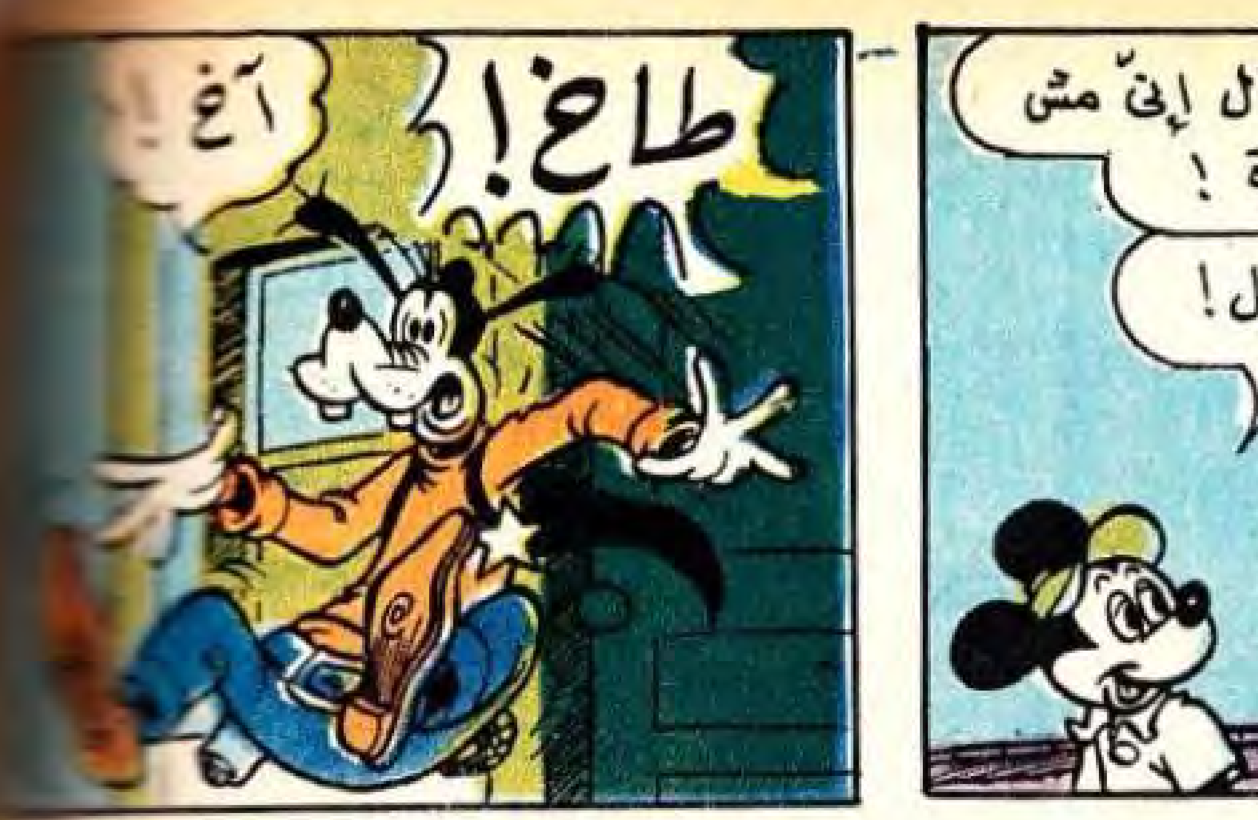


وكان لازم شخص يراقب البلد وخصوصا إن كل الأهالى مختفين دلوقت !

على كيفك !


وردة زاهر سعد – من أصدقاء ميكي















هناء احمد عيد ـ من اصدقاء ميكى














عادل عبد العال – من اصدقاء ميكى















للمراسلة : حسام الدين مصطفى على - الاسكندرية سيدى بشر .. ش مسجد التابعين - فيلا


النجدة .. قطيع متوحّش من الثيران !
إجروا !
إجريوا !


رموا السلاح من الخوف .. والثيران عملت الواجب !
طاخ !
خليك زى ما انت ، لما "بندق" يطلع ، يطلب الشرطة الرئيسية ويقبضوا عليك ياحرامى !


وهكذا دخل اللصوص زنازين السجن ، واستدعت الشرطة خبيرا فى التنويم المغناطيسى ليوقظ أهل المدينة من نومهم .
وأفاق الأهالى بعد أن حضر الطبيب وأخرجهم من التنويم السابق


وهكذا ..
مافيش حاجة ح تخوفنا دلوقت !
أول ناس فى العالم يرجعوا للحياة تانى !
يعنى تقصد إننا كنا فى أجازة فى مدينة الموتى الأحياء !

الجدة بطة ـ والعودة للمسرح

فى أثناء الشتاء تكون الحياة فى الريف بالغة الصعوبة بما فيها حياة "الجدة بطة"...











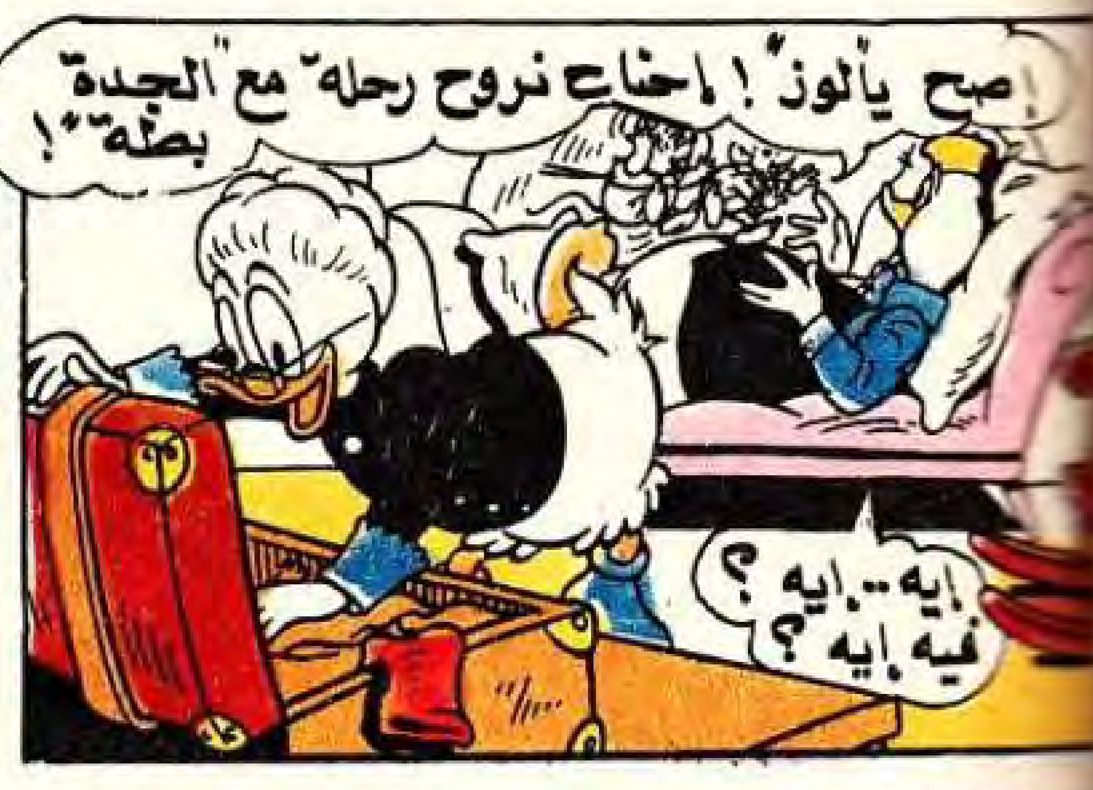














المراسلة : هبة اسماعيل ـ مصر الجديدة ـ ٧ ش احمد فؤاد ـ سانت فاتيما ـ مصر الجديدة


وفى المدينة...
ح نروح المسرح دلوقت ؟
لأ .. لأن مدير المسرح أصبح دلوقت مدير شركة سينمائية كبيرة ! وح نروح نزوره !
أكيد أصبح رجل عظيم ! رغم إنه زمان كان مفلس !
فيه ميعاد ؟
أظن كده ! من ٤٠ سنة كان قال لى إبقى مرّى على المكتب لو حضرت إلى المدينة !
" الجدة بطة " عاوزه تشوف سيادتك
صحيح .. خليها تتفضل بسرعة !
أما مفاجأة .. أهلاً وسهلاً .. ياترى إيه اللى فكرك بنا بعد السنين دى كلها ؟
أبداً .. شعرت إنى عاوزه أشوف أصدقاء القدامى !
شئ رائع إنى أشوفك تانى ! عمرى ما
فى دور جولييت ! كان لازم تبقى ممثلة
أما عندى فكرة !!
أقدم لك الأستاذ لطيف مخرج شركتنا . إحنا بنبحث عن ممثلة تؤدى دور سيدة من الرواد !
تشرفنا ياهانم !











المراسلة : امين عز الدين احمد الشريف ـ ٢ ش الخان ـ متفرع من ش بورسعيد بأسيوط

















للمراسلة : هشام عبد المنعم ـ منفلوط ـ محافظة اسيوط ـ امام طاحونة التريك





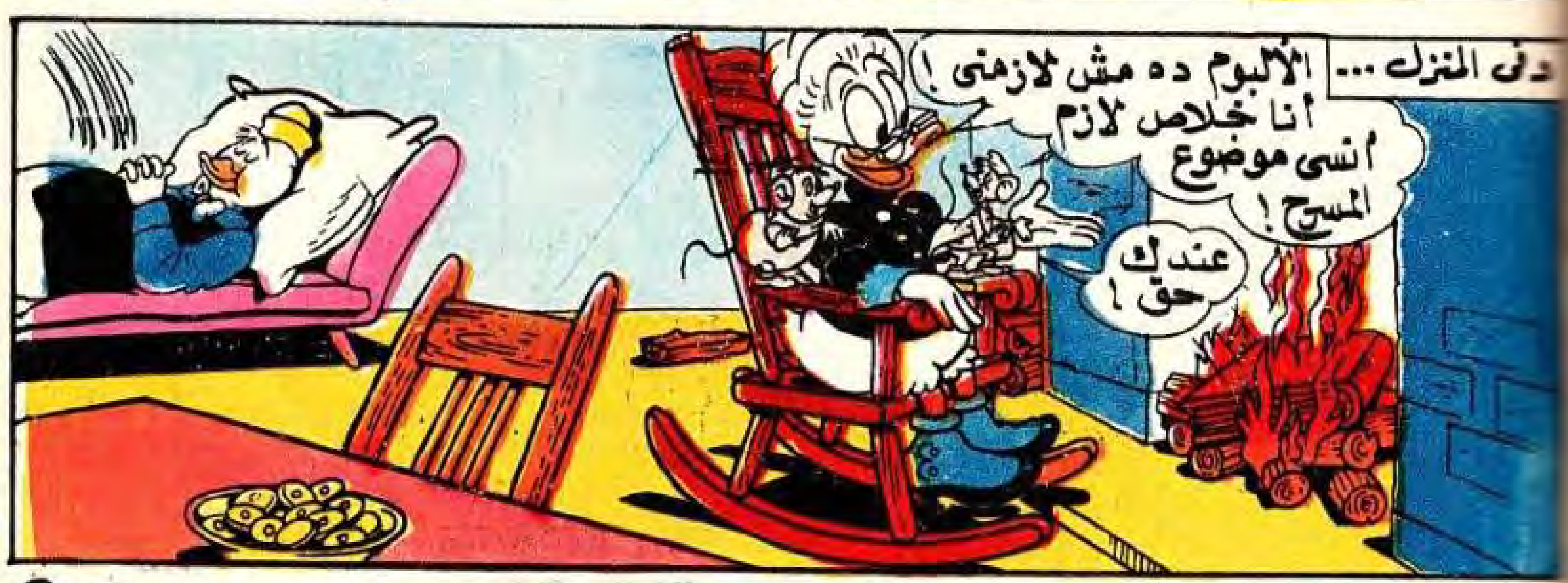












المراسلة .:. ايمن مجدى حنا ـ حدائق شبرا ـ ١٢ ش. على مرجان الدور الثانى ـ القاهرة



الفائز الأول

الصديق : عماد فايز ميخائيل ـ المنيا ـ وفاز بمجلد ميكي :



مسابقة الكلمات المتقاطعة

● افقيا :

١ ـ من سور القران الكريم ٢ ـ دولة اسيوية ـ بواسطة ٣ ـ اتخذ القرار (معكوسة) ـ ثلث (كهف) ٥ ـ كتاب كبير للشعر ـ أرشده ٦ ـ أحد الخلفاء الراشدين ٧ ـ اول موقعة في الاسلام ـ متشابهان ٨ ـ بياس ٩ ـ حرف موسيقى ١١ ـ اول مؤذن في الاسلام ـ متشابهان ـ للنداء ١٢ ـ عم النبى (صلى الله عليه وسلم) .

● راسيا :

١ ـ نصف (دافع) ـ متشابهان ٢ ـ أول من أسلم من الاطفال (معكوسة) ٣ ـ متشابهان ـ أحد الوالدين ٤ ـ نجسا ـ باميه (مبعثرة) ـ ارشد (معكوسة) ٥ ـ للتعجب ـ تكدس ٦ ـ اله ـ من الاسماك المتطحشة (معكوسة) ـ يأس ٧ ـ نصف « هليوم » ـ ثلثا (شعاع) ـ متشابهان ٨ ـ حرف أجنبى ـ تجدها فى « فراولة » ٩ ـ للرجاء ـ سكب ـ ثلثا (ابل) ١٠ ـ مدخل ـ متشابهة ـ نصف « ذهاب » ١١ ـ مكان تعبد ١٢ ـ الهـك ـ ينقص (معكوسة) ١٣ ـ متشابهة ـ زوجة الرسول « معكوسة » .

الفائز الثاني

الصديق : ايهاب احمد نبيل محمد ـ مصر الجديدة ـ وفاز بثلاث قصص :

الجرانيت ..!

● الجرانيت من الصخور الشائعة الاستعمال ، وبخاصة فى صناعة التماثيل ، والجرانيت مجزع ، لانه يتكون من عروق ذات مادة داكنة اللون ، ومن أخرى ذات مادة تشبه الزجاج ، ومن ثالثة ذات مادة وردية اللون .. والمادة السوداء فى الجرانيت هى الميكا السوداء ، والمادة الزجاجية هى الكوارتز ، اما المادة الوردية اللون فهى « الفلدسبار » وهى كلها معادن .

والارض مخبأ لكنز هائل بسبب ما يوجد بها من معادن .. وهذه المعادن هى التى تمدنا بجميع « الفلزات » التى نحتاج اليها كما تمدنا بالجواهر ..

وتتكون التربة فى معظمها من صخر مفتت .. ولذلك فان الجزء الاكبر منها يتكون ولا شك من المعادن .. ولكى تكون التربة غنية يجب أن تكون محتوية على أنواع معينة من المعادن .. ذلك لان الزراعة لكى تنمو تحتاج الى أنواع معينة من المعادن . ونحن نحتاج الى أنواع معينة من المعادن .

فمن الاسباب التى تجعل الزبيب مثلا ، واللبن مواد مفيدة لنا هى أنها تحتوى على المعادن التى نحتاج اليها لكى نكون أصحاء .

الفائز الثالث

الصديق : عادل بابكر احمد ـ السودان ـ وفاز بقصتين :

حقائق وعجائب ..!!

● أطول امرأة ذكرها التاريخ كانت هى « ماريا تافيد » وقد بلغ طولها ٢٥٥ سنتيمترا .. وقد ماتت فى « برلين » ولم تتجاوز السابعة عشر من عمرها !

● أقصر قزم ذكره التاريخ كان هو « فالتديوللج » وكان طوله لا يتجاوز ٥٨ سنتيمترا . وقد توفى عن ٤٨ عاما سنة ١٩٥٥ فى مدينة أوغندا بافريقيا .

● أكثر نساء العالم انجابا هى السيدة الروسية « فاسيليت » فقد أنجبت ٦٩ طفلا فى ٢٧ عملية ولادة منها ٤ ولادات باربعة توائم وسبع ولادات بثلاث توائم ، وستة عشر ولادة بتوأمين .

● المرأة الوحيدة التى أصبحت (جدة والدة لجدة) هى « بيتى هيلى » من كاليفورنيا وقد توفيت عام ١٩٥٦ ولها ٢٥٦ شخصا من نسلها

الفائز الرابع

الصديق : هانى وحيد الدين ـ الجيزة ـ وفاز بقصة :

دعاء ..



- اللهم انت ربى ..
- لا اله الا انت خلقتنى .. وانا عبدك .
- وانا على عهدك ووعدك ما استطعت .
- اعوذ بك من شر ما صنعت .
- ابوء لك بنعمتك على .. وابوء بذنبى .
- فاغفر لى فانه لا يغفر الذنوب الا انت .

بقية .. القيصر

ن واجب الدليل الاول
يترك عميله وحيداً .
لم تعثر علينا عربة النجدة
ف المساء متباعدين عن
ضنا البعض بحوالى ٥٠ مترا
عن الاخر . مرجان» ساقه
كسورة فقط اما انا فقد
رجت سليما من هذه المغامرة
ى عكس « كورت » الذى
ى هو الانهيار الاكبر لانه
نا ، وكانت المعجزة انه
يزال على قيد الحياة الا من
لع مكسور وجرح كبير
راعه .. ولكنه كان قد فقد
ثير من الدماء خلال الساعات
ويلة التى مرت وهو على
حجارة قبل وصول عربة
نجدة .. ولم يعلن الاطباء
ه اجتاز مرحلة الخطر الا
ـ ايام من دخوله
ستشفى .
سوف اروى لكم جزءا من
ية هبوطنا الى الوادى ـ
طر المنقذون ان يتحركوا
ى حذر حتى يصلوا لنا على
طام وحتى لا يحدث انهيار
يد وقد وجدونى انا اولا
ت قد اكتشفت مكان كورت
ى كان مركونا على حافة
جل فاقد الوعى بل كان
ـو فاقد الحياة .. الا ان
حلا من رجال الانقاذ اعطانا
ـارة تدل على انه لا يزال
ـا ..

وتولى اثنان من الحمالين امر مرجان .. وكان علينا حتى ننقذ حياة كورت الا نصل الى الكوخ فقط وانما نصل الى القرية اثناء الليل .

وبعد عدة اسابيع وبعد السماح بالزيارة .. توجهنا مرجان وانا لزيارة صديقنا كورت . كانت ذراعه اليمنى فى الجبس وقد شرح لنا مكان الكسر ـ « ولكن ياكورت بهذا الجرح لم تتمكن من ان تصبح فى المستقبل دليلا فى الجبال .. وكل هذا بسببى انا ! »

قال مرجان هذه الكلمات بصوت مرتعش ! فابتسم كورت وقال ـ اطمئن . فلقد اخبرنى الطبيب بان كل شىء سيعود كما كان .

وقد شعرنا بخجل شديد ولم نعرف كيف نبدى اسفنا العميق .

ـ « انها متاعب المهنة يا صديقى .. وكم كنت اود ان انقذكم لوحدى » . وابتسم مرجان .

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٢٠٦١٠ ـ القاهرة

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبو المجد

رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير
إسكندر إلياس
جورج إسكندر
صلاح زنباع

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى جمهورية مصر العربية ٤٤٠ قرشا صاغا بالبريد العادى ، فى بلاد اتحادى البريد العربى والافريقى وباكستان ستة جنيهات ونصف مصرية بالبريد الجوى أو ما يعادلها بالعملات الحرة . وفى سائر انحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد العادى وتسعة وعشرون دولارا بالبريد الجوى .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات فى جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية غير حكومية وباقى بلاد العالم بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب .

سعر النسخة فى البلاد العربية

، سوريا ـ ٧٥ ق . س ، لبنان ـ ٧٥ ق . ل ، الاردن ـ ٨٠ فلسا ، الكويت ـ ١٣٠ فلسا ، العراق ـ ١٠٠ فلس ، السعودية ـ واحد وربع ريال ، السودان ١٠٠ مليم .

Mickey 1035 — 11.12.1980



٨٤ صفحة

الثمن ١٥ قرشًا